

Ratni veterani u kulturi online

Tehnika: 4. Tempera

Radionica br. 2.

Dan 1. – 15.2.2022.

Program:

Mijašanje boja, načini nanošenja; Boja na obliku – ton na slici, transponiranje kromatskog u akromatsko.

Upoznavanje s materijalom, način korištenja materijala: kistovi za temperu, miješanje boja.

Polaznicima se objašnjava rad s bojama na paleti te njihovo degradiranje prema svjetlijoj i tamnijoj nijansi tona jedne boje.

Polaznicima se kroz video prezentaciju objašnjava način nanošenja boje.

Polaznici rade zadatak u kojem koriste tri osnovne boje s prethodnim objašnjenjem mogućih međusobnim miješanjem te njihovim smještanjem na plan palete zbog lakšeg korištenja.

Sredstva rada:

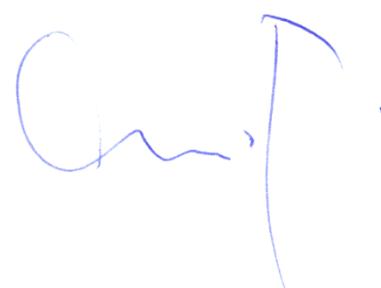
Power point prezentacija, pribor.

Evaluacija:

Prati se rad sudionika po uputama uz davanje smjernica i korekcije. Pregled radova i komentari.

Trajanje: 4 nastavna sata (180 minuta)

Stjepko Rupčić



Republika
Hrvatska
Ministarstvo
Kulture
Medija
Republic
of Croatia
Ministry
of Culture
and Media



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.
Sadržaj dokumenta isključiva je odgovornost Udruge topnika 1.gbr "Tigrovi".