

Ratni veterani u kulturi online

Tehnika: 1. Olovka

Zadatak: 4.4 Crtanje pokreta – pokret u padu

Predavanje:

- govori se o zakonitostima pokreta pri padu – nestabilna os pokreta, nestabilnost geometrijskog kostura, utjecaj sile teže
- sudionici pomoću likovnih i fotografskih primjera uviđaju te zakonitosti
- predavanje prati powerpoint prezentacija

Zadatak:

- sudionici moraju pripremiti: olovke, gumicu, šiljilo, vizir, te dva lista papira
- jedan list je potrebno podijeliti na četvrtine
- sudionicima je zatim uzastopno reproducirano pet reprodukcija fotografija i lik. Reprodrukije prikazuju tijelo u padu, svaka je prikazana po pet minuta
- unutar tih pet minuta sudionici moraju izvući linije i osi tijela reproduciranog tijela u padu, jedno tijelo na jednu četvrtinu papira, crtež u karakteru skice
- zadnja reprodukcija tijela u padu se crta na cijeli papir, znači u većem omjeru, te je potrebno da bude detaljnijeg karaktera
- zadatak je objašnjen pomoću powerpoint prezentacije

Vrednovanje:

- sudionike se vrednuje nakon svake skice te se daju konstruktivni savjeti za poboljšanje
- na kraju radonice pokazuju zadnji, detaljniji prikaz tijela u pokretu, te ga međusobno komentiraju skupa s izvođačem



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.
Sadržaj dokumenta isključiva je odgovornost Udruge topnika 1.gbr "Tigrovi".